

РАСПИСАНИЕ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМОВ

БАКАЛАВРИАТ

1 ИЮЛЯ
10:00

АДРЕС:
КАПИТАНА ЕГОРОВА, 16
АУД. 203

РАЗРАБОТКА ВХОДНОЙ ГРУППЫ ДЛЯ КАФЕ-КОНДИТЕРСКОЙ
ДОРОГОКУПЛЯ АНАСТАСИЯ

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА ИНТЕРЬЕРА ФИЗИОТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ
ДЕТСКОЙ ПОЛИКЛИНИКИ /ИЛЬИНА ЯНА

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА ИНТЕРЬЕРА ЛАБОРАТОРИИ ДИЗАЙНА
КАЧАНОВ ИЛЬЯ

ДИЗАЙН-ПРОЕКТ ИНТЕРЬЕРА ХОЛЛА ЦЕНТРА ПЛАНИРОВАНИЯ СЕМЬИ
КОНДРАШЕВИЧ ЛИНА

ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ СЕРИИ ДЕТСКИХ КНИГ НА КРАЕВЕДЧЕСКУЮ ТЕМАТИКУ
КУЛЕШЕНКО КСЕНИЯ

РАЗРАБОТКА РЕКЛАМНОЙ ПРОДУКЦИИ СТУДИИ СВАДЕБ
ЛУПАНДИНА ЕКАТЕРИНА

РАЗВИТИЕ ТУРИСТИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ ЧЕРЕЗ ПОЛИГРАФИ-
ЧЕСКУЮ ПРОДУКЦИЮ / ПРИХОДЬКО НАТАЛЬЯ

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА ИНТЕРЬЕРА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ МАСТЕРСКОЙ «ГРАФИКА»
РУДЕНКО ЕЛИЗАВЕТА

РАЗРАБОТКА ВХОДНОЙ ГРУППЫ ДЕТСКОГО ГОРОДА МАСТЕРОВ
СЕЛИВЕРСТОВА КСЕНИЯ

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА ФОЙЕ ДЕТСКОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
ЯРКОВА ЕЛИЗАВЕТА

РАСПИСАНИЕ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМОВ

БАКАЛАВРИАТ

2 ИЮЛЯ
10:00

АДРЕС:
КАПИТАНА ЕГОРОВА, 16
АУД. 203

РАЗРАБОТКА НАБОРА АССЕТОВ ВИДЕОИГРЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА / ГОРЕЛОВА ДАРЬЯ

РАЗРАБОТКА ФИРМЕННОГО СТИЛЯ МАГАЗИНА ЭКО-ТОВАРОВ
ЛЁЗИНА АНАСТАСИЯ

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА ИНТЕРЬЕРА ОФИСА ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ
ПО СОЗДАНИЮ ДЕКОРА / МАЦЯГОРА АННА

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА ИНТЕРЬЕРА ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ ЖИВОПИСИ
ПИЛЮШИНА АЛЕНА

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА КОМНАТЫ В АРТ-КАФЕ
САНДУ ИРИНА

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА ИНТЕРЬЕРА ТОРГОВОГО ЗАЛА МАГАЗИНА-СТУДИИ ЦВЕТОВ
СЕМЕНОВА ДАНИИЛА

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-МАКЕТА «КРАСНАЯ КНИГА ЗАПОЛЯРЬЯ»
СОБЯНИНА АЛЕКСАНДРА

ДЕКОРИРОВАНИЕ ТОРГОВОГО ЗАЛА САЛОНА-МАГАЗИНА «МАДАМ КУКЛА»
ТРУБНИКОВА КСЕНИЯ

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА КНИГИ КАНДИНСКОГО «ТОЧКА И ЛИНИЯ НА ПЛОСКОСТИ»
ЧЕРНОВА АННА

РАЗРАБОТКА ФИРМЕННОГО СТИЛЯ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРУППЫ «CRAZY ARMY»
ЯМЩИКОВА ЛЮБОВЬ

РАСПИСАНИЕ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМОВ

МАГИСТРАТУРА

3 июля
10:00

АДРЕС:
КАПИТАНА ЕГОРОВА, 16
АУД. 203

РЕГИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРНАЯ САМОБЫТНОСТЬ В СОВРЕМЕННОМ ДИЗАЙНЕ: ПРИМЕНЕНИЕ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ / ГОРБАЧЕВА АННА

ТВОРЧЕСКИЙ КЛАСТЕР КАК НОВЫЙ ИМПУЛЬС РАЗВИТИЯ АРКТИЧЕСКОГО РЕГИОНА:
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ / ГОРБАЧЕВА АНТОНИНА

ВИЗУАЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ ГОРОДА: ПРИМЕНЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ
КОЗЛОВА АННА

ТРАДИЦИОННЫЙ ПОДХОД В ПРАКТИКЕ И ПРЕПОДАВАНИИ ДИЗАЙНА: РЕГИОНАЛЬНЫЙ
КОМПОНЕНТ / ЛАДКИНА ЕКАТЕРИНА

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ СИМВОЛОВ И ОБРАЗОВ В КНИЖНОЙ ИЛЛЮСТРАЦИИ СААМСКОЙ
СКАЗКИ / СЕМИДОЦКАЯ МАРГАРИТА

МОУШН-ДИЗАЙН В ПРОВЕДЕНИИ МОДНОГО ПЕРФОМАНСА: ПРИМЕНЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕС-
КОЙ ПРАКТИКЕ / СИСИНА АНАСТАСИЯ

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ SOFT SKILLS В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРА
ХРУСТАЛЕВА ЛИЛИЯ